



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

CÓDIGO: 03

CENTRO: ETS de Arquitectura

SUBDIRECCIÓN/VICERRECTORADO: Subdirección de Estrategia de Calidad, Estudiantes y Extensión Universitaria

TÍTULO DEL PROYECTO: Aprendizaje en Edición de Audiovisuales

RESUMEN (líneas generales del proyecto y competencias y habilidades a desarrollar):

Aprendizaje en la producción de material gráfico, fotografía, vídeos, como herramienta de tecnología de la información.

Competencias que se van a desarrollar con esta Beca:

- CG1 – Visión espacial
- CG2 – Creatividad
- CG3 – Sensibilidad estética
- CG6 – Imaginación
- CG7 – Habilidad gráfica general
- CG8 – Capacidad de organización y planificación
- CG9 – Motivación por la calidad
- CG13 – Trabajo en equipo
- CG15 - Sensibilidad hacia temas medioambientales
- CG20 - Uso de tecnologías de la información y las comunicaciones y conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- CG22 - Habilidades en las relaciones interpersonales

RESPONSABLE DOCENTE QUE TUTORIZA EL PROYECTO: Subdirectora de Estrategia de Calidad, Estudiantes y Extensión Universitaria: Profesora Coordinadora Pilar Rodríguez-Monteverde

TAREAS A REALIZAR:

- Aprendizaje académico y prácticas en el desarrollo de los programas de publicidad de las actividades del Centro.
- Aprendizaje académico y prácticas en el diseño de vídeos.
- Aprendizaje académico y prácticas con la responsable del Área en las distintas tareas de coordinación en las gestiones exteriores e internas de las actividades culturales del Centro.
- Colaboración en Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.

REQUISITOS:

Requisitos y habilidades a valorar:

- Estudiantes de Grado en Fundamentos de la Arquitectura o del Máster Universitario en Arquitectura
- Conocimiento informático en el manejo de programas de diseño y edición.
- Habilidades en la gestión y divulgación de actividades y relaciones exteriores.

Competencias y habilidades necesarias:

- Formación en edición, maquetación y producción audiovisual
- Adquisición de herramientas y conocimientos de producción audiovisual.
- Conocimiento y utilización de programas de edición de publicaciones.

- Capacidad en diseño de elementos de publicidad gráfica.

Nº DE HORAS: 275

DEDICACIÓN: Aproximadamente de 10 - 15 h/semanales
Horario a determinar según las necesidades.

Se incluyen las horas de Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.

FIRMA DEL SUBDIRECTOR/VICERRECTOR:

Madrid, a 23 de septiembre de 2024


Pilar Rodríguez-Monteverde



SUBDIRECCIÓN DE
ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

CÓDIGO: 03

CENTRO: ETS de Arquitectura

SUBDIRECCIÓN/VICERRECTORADO: Subdirección de Estrategia de Calidad, Estudiantes y Extensión Universitaria

TÍTULO DEL PROYECTO: Aprendizaje en el manejo de Bases de Datos. Toma de Datos, análisis y extracción de conclusiones

RESUMEN (líneas generales del proyecto y competencias y habilidades a desarrollar):

La Subdirección de Calidad realiza estudios y análisis de datos de diferentes aspectos de la ETSAM. El proyecto tiene por objeto una clasificación de los TFG y TFM y su relación con diferentes actividades profesionales y los ámbitos de trabajo de las Prácticas Externas realizadas por los estudiantes. Para ello, el trabajo se va a desarrollar en colaboración con la Oficina de Prácticas Externas con la idea de organizar WorkShops de empleo, incorporando nuevas salidas profesionales.

Competencias que se van a desarrollar con esta Beca:

- CG4 – Capacidad de análisis y de síntesis
- CG8 – Capacidad de organización y planificación
- CG9 – Motivación por la calidad
- CG13 – Trabajo en equipo
- CG19 – Capacidad de gestión de la información
- CG20 - Uso de tecnologías de la información y las comunicaciones y conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- CG22 - Habilidades en las relaciones interpersonales
- CG26 – Comunicación oral y escrita en la lengua nativa
- CG28 – Uso de la lengua inglesa

RESPONSABLE DOCENTE QUE TUTORIZA EL PROYECTO: Subdirectora de Estrategia de Calidad, Estudiantes y Extensión Universitaria. Profesora: Pilar Rodríguez-Monteverde, en colaboración con el Profesor Carlos García Fernández

TAREAS A REALIZAR:

- Aprendizaje tutelado de actividades de búsqueda y sistematización de recursos en relación con proyectos y programas de investigación y doctorado.
- Aprendizaje académico y prácticas en la documentación y ordenación de materiales originales de archivo y manejo de bases digitales y su implementación en la web.
- Colaboración en Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.

REQUISITOS:

Requisitos y habilidades a valorar:

- Estudiantes de Grado en Fundamentos de la Arquitectura o del Máster Universitario en Arquitectura, con preferencia Máster Universitario en Arquitectura o Másteres Universitarios en el área de Arquitectura.
- Conocimiento avanzado en programas de diseño y maquetación.
- Manejo de Bases de datos

Competencias y habilidades necesarias:

- Dominio en la Comunicación visual y escrita.

<ul style="list-style-type: none">Experiencia acreditable en gestión de redes y comunicación.	
Nº DE HORAS: 275	DEDICACIÓN: Aproximadamente de 10 - 15 h/semanales Horario a determinar según las necesidades. Se incluyen las horas de Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.
FIRMA DEL SUBDIRECTOR/VICERRECTOR: Madrid, a 23 de septiembre de 2024  Pilar Rodríguez-Montverde 	

SUBDIRECCIÓN DE
ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

CÓDIGO: 03

CENTRO: ETS de Arquitectura

SUBDIRECCIÓN/VICERRECTORADO: Subdirección de Estrategia de Calidad, Estudiantes y Extensión Universitaria

TÍTULO DEL PROYECTO: Aprendizaje en el Área de Arquitectura y Cultura y Relaciones Institucionales de la ETSAM

RESUMEN (líneas generales del proyecto y competencias y habilidades a desarrollar):

El área de Arquitectura y Cultura y Relaciones Institucionales de la ETSAM se encarga de las distintas actividades de difusión interna y externa del Centro, tanto en formato de exposiciones, publicaciones, conferencias y actividades de carácter cultural y científico que se realizan en ella, además de las vinculaciones con instituciones públicas y privadas en el ámbito territorial de la propia universidad, de cara a establecer colaboraciones de interés mutuo.

Competencias que se van a desarrollar con esta Beca:

- CG1 – Visión espacial
- CG2 – Creatividad
- CG3 – Sensibilidad estética
- CG6 – Imaginación
- CG7 – Habilidad gráfica general
- CG8 – Capacidad de organización y planificación
- CG9 – Motivación por la calidad
- CG13 – Trabajo en equipo
- CG15 - Sensibilidad hacia temas medioambientales
- CG20 - Uso de tecnologías de la información y las comunicaciones y conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- CG22 - Habilidades en las relaciones interpersonales
- CE1 - Aptitud para aplicar los procedimientos gráficos a la representación de espacios y objetos
- CE2 - Aptitud para concebir y representar los atributos visuales de los objetos y dominar la proporción y las técnicas del dibujo, incluidas las informáticas.

RESPONSABLE DOCENTE QUE TUTORIZA EL PROYECTO: Profesora Responsable del Área de Arquitectura y Cultura: Marta Muñoz

TAREAS A REALIZAR:

- Aprendizaje académico y prácticas en el desarrollo de los programas de publicidad de las actividades del Centro.
- Aprendizaje académico y prácticas en el diseño de sistemas expositivos y publicitarios.
- Aprendizaje académico y prácticas con la responsable del Área en las distintas tareas de las actividades culturales del Centro.
- Colaboración en Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.

REQUISITOS:

Requisitos y habilidades a valorar:

- Estudiantes de Grado en Fundamentos de la Arquitectura o del Máster Universitario en Arquitectura

- Conocimiento informático en el manejo de programas de diseño y edición.
- Habilidades en la gestión y divulgación de actividades y relaciones exteriores.
- Conocimiento avanzado en programas de diseño y maquetación.
- Experiencia previa en publicaciones digitales y diseño gráfico.

Competencias y habilidades necesarias:

- Conocimiento en la Comunicación visual y escrita.
- Experiencia básica en redes y comunicación.
- Conocimiento y utilización de programas de edición de publicaciones.
- Capacidad en diseño de elementos de publicidad gráfica.
- Habilidades básicas en relaciones exteriores en el ámbito de la arquitectura.

Nº DE HORAS: 275

DEDICACIÓN: Aproximadamente de 10 - 15 h/semanales
Horario a determinar según las necesidades.
Se incluyen las horas de Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.

FIRMA DEL SUBDIRECTOR/VICERRECTOR:

Madrid, a 23 de septiembre de 2024



Pilar Rodríguez-Montevérde





SUBDIRECCIÓN DE ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

<p>CÓDIGO: 03</p> <p>CENTRO: ETS de Arquitectura</p> <p>SUBDIRECCIÓN/VICERRECTORADO: Subdirección de Estrategia de Calidad, Estudiantes y Extensión Universitaria</p>
<p>TÍTULO DEL PROYECTO: Aprendizaje en el Taller de Maquetas y FabLab. Mentorías</p>
<p>RESUMEN (líneas generales del proyecto y competencias y habilidades a desarrollar):</p> <p>La realización de Maquetas y fabricación de objetos en Fab Lab es una actividad que se realiza durante todo el Grado y el Máster y además, colabora en numerosas exposiciones y concursos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje en la utilización de maquinaria para la realización de maquetas, uso de impresoras 3D, Fab Lab y cortadoras láser. • Mentorías a los estudiantes que acuden al Aula • Ayuda en la búsqueda y profundización de documentación complementaria para mejor información sobre los trabajos a ejecutar. • Aprendizaje sobre seguridad en el manejo de herramientas y aparatos. <p>Competencias que se van a desarrollar con esta Beca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CG3: Sensibilidad estética, • CG8: Capacidad de organización y planificación, • CG9: Motivación por la calidad, • CG13: Trabajo en equipo, • CG15 - Sensibilidad hacia temas medioambientales • CG18: Trabajo en colaboración con responsabilidades compartidas, • CG22: Habilidades en las relaciones interpersonales • CE1: Aptitud para aplicar los procedimientos gráficos a la representación de espacios y objetos. • CE2: Aptitud para concebir y representar los atributos visuales de los objetos y dominar la proporción y las técnicas del dibujo, incluidas las informáticas.
<p>RESPONSABLE DOCENTE QUE TUTORIZA EL PROYECTO: Subdirectora de Estrategia de Calidad, Estudiantes y Extensión Universitaria. Profesora: Pilar Rodríguez-Monteverde.</p> <p>El responsable de la beca de colaboración se compromete y garantiza que el estudiante no sustituirá a un trabajador en sus tareas de aprendizaje, ni se le exigirán obligaciones o responsabilidades, ni productividad o rendimientos procedentes de dichas tareas</p>
<p>TAREAS A REALIZAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje académico y prácticas en el desarrollo de diseño y programación de objetos a imprimir o cortar o fabricar. • Mentorías a los estudiantes que para la realización de maquetas: en su ejecución y seguridad. • Búsqueda y profundización de documentación complementaria para la mejora de información sobre los trabajos de estudiantes. • Colaboración en Aula, Feria y Jornada de Puertas Abiertas.
<p>REQUISITOS:</p> <p>Requisitos y habilidades a valorar:</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes de Grado en Fundamentos de la Arquitectura o del Máster Universitario en Arquitectura. • Conocimientos en software básico de diseño asistido: Rhino, AutoCad, etc... y herramientas de preparación de corte e impresión (Panneling Tools, etc...) • Conocimientos de software básico de editores de Gcode para la transmisión de datos a Impresoras ·D y máquinas CNC. <p>Se valorará, además:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos de Software paramétrico (Grasshopper, etc...) • Conocimientos básicos de Java y programación en entornos de Arduino. • Conocimientos de Javascript en entornos web. • Familiaridad con componentes y prototipado en Arduino, Raspberry, etc 	
<p>Nº DE HORAS: 275</p>	<p>DEDICACIÓN: Aproximadamente de 10 - 15 h/semanales Horario a determinar según las necesidades. Se incluyen las horas de Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.</p>
<p>FIRMA DEL SUBDIRECTOR/VICERRECTOR:</p> <p style="text-align: right;">Madrid, a 23 de septiembre de 2024</p> <div style="text-align: right;">  Pilar Rodríguez-Montevede  SUBDIRECCIÓN DE ESTUDIANTES </div>	


CÓDIGO: 03
CENTRO: ETS de Arquitectura

SUBDIRECCIÓN/VICERRECTORADO: Subdirección de Estrategia de Calidad, Estudiantes y Extensión Universitaria

TÍTULO DEL PROYECTO: Aprendizaje en la Oficina Técnica de la ETSAM

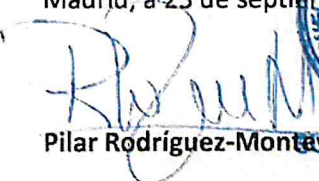

RESUMEN (líneas generales del proyecto y competencias y habilidades a desarrollar):

La Oficina Técnica se encarga de la gestión y control de las distintas necesidades de obras en el Centro, tanto de mantenimiento, reparación y rehabilitación de sus elementos arquitectónicos y espacios, así como de su mobiliario, de acuerdo con la propia calidad arquitectónica del edificio. Se trata de una tarea similar a la que se puede realizar en Prácticas Externas y las Competencias a adquirir son, sobre todo, Específicas.

Competencias que se van a desarrollar con esta Beca:



- CG1 – Visión espacial
- CG3 – Sensibilidad estética
- CG7 – Habilidad gráfica general
- CG8 – Capacidad de organización y planificación
- CG9 – Motivación por la calidad
- CG12 – Trabajo en equipo de carácter multidisciplinar
- CG15 - Sensibilidad hacia temas medioambientales
- CG16 – Intuición mecánica
- CG19 – Capacidad de gestión de la información
- CG20 - Uso de tecnologías de la información y las comunicaciones y conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- CG22 - Habilidades en las relaciones interpersonales
- CG26 – Comunicación oral y escrita en la lengua nativa
- CE1 - Aptitud para aplicar los procedimientos gráficos a la representación de espacios y objetos
- CE2 - Aptitud para concebir y representar los atributos visuales de los objetos y dominar la proporción y las técnicas del dibujo, incluidas las informáticas.
- CE3: - Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de los sistemas de representación espacial.
- CE13: - Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de los sistemas de representación espacial.
- CE14: - Capacidad para concebir, calcular, diseñar, integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar sistemas de cerramiento, cubierta y demás obra gruesa.
- CE17: - Aptitud para aplicar las normas técnicas y constructivas.
- CE18: - Aptitud para conservar las estructuras de edificación, la cimentación y obra civil.
- CE19: - Aptitud para conservar la obra acabada.
- CE20: - Aptitud para valorar las obras.
- CE31: - Conocimiento de los métodos de medición, valoración y peritaje.
- CE32: - Conocimiento del proyecto de seguridad e higiene en obra.

RESPONSABLE DOCENTE QUE TUTORIZA EL PROYECTO: Profesor Responsable de la Oficina Técnica: Enrique Delgado

<p>El responsable de la beca de colaboración se compromete y garantiza que el estudiante no sustituirá a un trabajador en sus tareas de aprendizaje, ni se le exigirán obligaciones o responsabilidades, ni productividad o rendimientos procedentes de dichas tareas"</p>	
<p>TAREAS A REALIZAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje académico y prácticas en la actualización de las planimetrías del Centro y de las correspondientes tomas de datos necesarios. • Aprendizaje académico de gestión y control de proyectos y obras • Aprendizaje académico y prácticas con el responsable de la Oficina Técnica en la gestión de las necesidades del Centro y tipos de obras a realizar y su ejecución. • Aprendizaje académico y prácticas con los equipos de mantenimiento del Centro en la coordinación de las obras a controlar. 	
<p>REQUISITOS:</p> <p>Requisitos y habilidades a valorar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento y utilización de programas de dibujo arquitectónico • Capacidad en el manejo de contenidos de obras y presupuestos • Conocimiento de la redacción y contenido básico de proyectos de ejecución • Conocimiento de la toma de datos para la realización de levantamientos planimétricos. <p>Requisitos y habilidades a valorar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes de Grado en Fundamentos de la Arquitectura o del Máster Universitario en Arquitectura • Conocimiento informático del manejo de programas de dibujo y gestión de obras. • Experiencia en colaboración en la redacción de proyectos de obras. 	
<p>Nº DE HORAS: 275</p>	<p>DEDICACIÓN: Aproximadamente de 10 - 15 h/semanales Horario a determinar según las necesidades. Se incluyen las horas de Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.</p>
<p>FIRMA DEL SUBDIRECTOR/VICERRECTOR:</p> <p style="text-align: right;">Madrid, a 23 de septiembre de 2024</p> <div style="text-align: right;">   <p>Pilar Rodríguez-Montaván</p> </div>	



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

<p>CÓDIGO: 03</p> <p>CENTRO: ETS de Arquitectura</p> <p>SUBDIRECCIÓN/VICERRECTORADO: Subdirección de Internacionalización</p>	
<p>TÍTULO DEL PROYECTO: Aprendizaje e integración para los estudiantes de intercambio. Mentorías</p>	
<p>RESUMEN (líneas generales del proyecto y competencias y habilidades a desarrollar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acogida y mentorías a los estudiantes de nuestra escuela que vayan a iniciar o hayan finalizado su periodo de intercambio y a los estudiantes que nos visitan de otras universidades españolas y del panorama internacional. • Adquisición y mejora de habilidades de acogida al estudiante. <p>Competencias que se van a desarrollar con esta Beca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CG13: Trabajo en equipo, • CG22: Habilidades en las relaciones interpersonales, • CG27: Conocimiento de otras culturas y costumbres, • CG28: Uso de la lengua inglesa 	
<p>RESPONSABLE DOCENTE QUE TUTORIZA EL PROYECTO: Subdirector de Internacionalización. Profesor Alberto Pieltain</p>	
<p>TAREAS A REALIZAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acogida para la integración con los estudiantes de intercambio • Acción de Mentoría para la resolución de dudas de los estudiantes y orientación sobre servicios y actividades académicas y culturales que se desarrollan en la ETSAM y la UPM • Colaboración en Aula, Feria y Jornada de Puertas Abiertas 	
<p>REQUISITOS:</p> <p>Requisitos y habilidades a valorar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes de Grado en Fundamentos de la Arquitectura o del Máster Universitario en Arquitectura • Alto nivel de inglés oral y escrito. • Dominio de la comunicación verbal, visual y escrita. • Conocimiento de otros idiomas aparte del inglés. 	
<p>Nº DE HORAS: 275</p>	<p>DEDICACIÓN: Aproximadamente de 10 - 15 h/semanales Horario a determinar según las necesidades. Se incluyen las horas de Aula, Feria y Jornadas de Puertas Abiertas.</p>
<p>FIRMA DEL SUBDIRECTOR/VICERRECTOR:</p> <p style="text-align: right;">Madrid, a 23 de septiembre de 2024</p> <p style="text-align: right;">  -Pilar Rodríguez-Monteverde  </p>	