



UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA  
DE MADRID

PROCESO DE  
COORDINACIÓN DE LAS  
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Ingeniería de  
Sistemas Informáticos

# ANX-PR/CL/001-01

## GUÍA DE APRENDIZAJE

### ASIGNATURA

**615000332 - English For Professional And Academic Communication**

### PLAN DE ESTUDIOS

61CI - Grado En Ingeniería De Computadores

### CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2024/25 - Primer semestre

## Índice

---

### Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Requisitos previos obligatorios.....	2
4. Conocimientos previos recomendados.....	3
5. Competencias y resultados de aprendizaje.....	3
6. Descripción de la asignatura y temario.....	4
7. Cronograma.....	6
8. Actividades y criterios de evaluación.....	9
9. Recursos didácticos.....	12
10. Otra información.....	13

## 1. Datos descriptivos

### 1.1. Datos de la asignatura

<b>Nombre de la asignatura</b>	615000332 - English For Professional And Academic Communication
<b>No de créditos</b>	6 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatoria
<b>Curso</b>	Cuarto curso
<b>Semestre</b>	Séptimo semestre Octavo semestre
<b>Período de impartición</b>	Septiembre-Enero
<b>Idioma de impartición</b>	Inglés/Castellano
<b>Titulación</b>	61CI - Grado en Ingeniería de Computadores
<b>Centro responsable de la titulación</b>	61 - Escuela Tecnica Superior De Ingenieria De Sistemas Informaticos
<b>Curso académico</b>	2024-25

## 2. Profesorado

### 2.1. Profesorado implicado en la docencia

<b>Nombre</b>	<b>Despacho</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutorías *</b>
Jose Luis Llavona Arregui (Coordinador/a)	8205	joseluis.llavona@upm.es	Sin horario. Timetable will be established before the semester starts.
Francisca Lopez Hernandez	8204	francisca.lopez@upm.es	Sin horario. Timetable will be established before the semester starts.

Carola Maria Alvarez-Bolado Sanchez	8204	carola.alvarez-bolado@upm.es	Sin horario. Timetable will be established before the semester starts.
Arsenio Andrades Moreno	8205	a.andrades@upm.es	Sin horario. Timetable will be established before the semester starts.

\* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

### 3. Requisitos previos obligatorios

---

#### 3.1. Asignaturas previas requeridas para cursar la asignatura

-  
-

- Nivelacion B2 en Lengua Inglesa

#### 3.2. Otros requisitos previos para cursar la asignatura

El plan de estudios Grado En Ingeniería De Computadores no tiene definidos requisitos para esta asignatura.

## 4. Conocimientos previos recomendados

---

### 4.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

El plan de estudios Grado en Ingeniería de Computadores no tiene definidas asignaturas previas recomendadas para esta asignatura.

### 4.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Certification of B2 level of English according to the Council of Europe's Common European Framework of Reference for Languages (CEFRL)

## 5. Competencias y resultados de aprendizaje

---

### 5.1. Competencias

CT13 - Comunicación en lengua inglesa: Ser capaz de comunicare en lengua inglesa en el ámbito profesional.

### 5.2. Resultados del aprendizaje

RA495 - The student is able to collect information from different sources, i.e. lecturers and bibliographic resources

RA493 - The student is able to write a logically organized and coherent document on a wide variety of topics and support his/her views

RA492 - The student is able to write specialized-content documents

RA523 - The student is able to understand complex and abstract ideas

RA496 - The student is able to communicate fluently and accurately in written and oral English in professional and academic environments

## 6. Descripción de la asignatura y temario

---

### 6.1. Descripción de la asignatura

The course is intended to deal with the different communicative situations both in professional and academic settings. It aims at practising and eventually getting a good command of written and oral communication skills in those environments. Authentic materials are used as a reference for the documents students will produce on their own throughout the course. At the end of this course, the students can understand and write different kinds of professional and academic documents, participate in meetings, and prepare subject-content oral presentations.

### 6.2. Temario de la asignatura

#### 1. TERMINOLOGY FOR ITS AND ACADEMIC DISCOURSE

1.1. Terminology and Lexicology

1.2. Specialized Discourse

#### 2. PROFESSIONAL WRITING: GENERAL FEATURES

2.1. Types of Professional Written Documents

2.2. The Paragraph: Basic Structure

2.3. Connectors: Discourse Organization

#### 3. PROFESSIONAL DOCUMENTS: LETTERS, EMAILS, TECHNICAL REPORTS, MEMOS AND OTHER DOCUMENTS

3.1. Emails: Types and Content

3.2. Letters: Types and Content

3.3. The Technical Report: Purpose, Sections and Content

#### 4. ACADEMIC WRITING: GENERAL FEATURES

4.1. Academic Genres

4.2. The IMRD Structure

#### 5. ACADEMIC DOCUMENTS: ABSTRACTS, RESEARCH ARTICLES, DIPLOMA/MASTER PROJECTS

5.1. The Abstract

5.2. The Research Article (Papers)

## 6. ORAL PROFESSIONAL COMMUNICATION

6.1. Features of Oral English: Register, Tone and Rhythm

6.2. Non-Verbal Language: Body Language

## 7. ORAL PRESENTATIONS: ACTORS, CONTEXT, LANGUAGE

7.1. Structure and Design of Oral Presentations

7.2. Multimedia Support for Oral Presentations

7.3. Rehearsal

## 8. COMMUNICATIVE FUNCTIONS IN A PROFESSIONAL SETTING

8.1. Negotiating

8.2. Agreeing and Disagreeing

8.3. Chairing a Meeting

## 7. Cronograma

### 7.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad tipo 1	Actividad tipo 2	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1		<p><b>IT Terminology: general features and technical words in context</b> Duración: 00:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Identification of technical words in authentic material : listing of words and their translation</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		
2		<p><b>Descriptions of defining features of professional documents: genres</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Paragraph writing: topic sentence and structure</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		
3		<p><b>Analysis of professional discourse: tone, language and register</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Generating ideas</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>Role playing of professional activities, i.e. meetings, job interviews, negotiations.</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
4		<p><b>Analysis of professional writing: emails, memos and cover letters</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Writing different kinds of emails according to purpose</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		



5		<p><b>Using connectors as cohesive devices</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Analysis of professional discourse. Introduction to academic writing</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		
6	<p><b>Role playing</b> Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>	<p><b>Academic writing: structure and types. Abstracts, papers, critical reviews and technical reports</b> Duración: 03:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		<p><b>Role playing of professional activities, i.e. meetings, job interviews, negotiations.</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
7		<p><b>Analysis of the structure of oral communication: language and genres</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Analysis of authentic presentations in professional contexts: structure, vocabulary and body language</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		
8	<p><b>Writing test</b> Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>	<p><b>Oral communication skills (conti.): conventional language structures, presentations and body language</b> Duración: 03:40 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		<p><b>MID-TERM EXAM: Writing a descriptive paragraph, emails, cover letter and critical review</b> EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva y Global Presencial Duración: 01:50</p>
9		<p><b>Oral communication skills in a professional setting: "elevator pitch", job interviews</b> Duración: 03:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>Classroom tasks are to be accomplished throughout the course. The students are expected to regularly attend the lessons</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
10		<p><b>Oral communication skills: identifying roles and responsibilities in professional settings</b> Duración: 04:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>Submission of a Technical Report/Project</b> TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación Progresiva Presencial Duración: 04:00</p>
11		<p><b>Job meetings: general features and planning. Language structures and vocabulary</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Practising job meetings: note taking, minutes and agenda</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>Role playing of professional activities, i.e. meetings, job interviews, negotiations</b> TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 03:40</p>

12	<p><b>Writing and listening test</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Meetings: chairing a meeting</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Practising negotiating and networking</b> Duración: 01:50 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>GLOBAL EXAM: Written exam to test the student's competence in writing and listening comprehension</b> EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva Presencial Duración: 01:50</p>
13		<p><b>Oral Presentations: rehearsal of Technical Report</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>Oral Presentation of the Technical Report</b> TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 01:50</p>
14		<p><b>oral presentations</b> Duración: 04:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>Oral Presentation of the Technical Report</b> TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 01:50</p>
15		<p><b>oral presentations</b> Duración: 04:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>Role playing of professional activities, i.e. meetings, job interviews, negotiations.</b> TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 01:50</p>
16				
17				<p><b>FINAL EXAM: Written exam to test the student's competence in writing and listening comprehension</b> <b>NOTA: ESTA CALIFICACIÓN SE COMPLEMENTA HASTA EL 100% CON EL RESTO DE LAS ACTIVIDADES EVALUADAS DURANTE EL PERÍODO LECTIVO.</b> EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Global Presencial Duración: 01:50</p>

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

## 8. Actividades y criterios de evaluación

### 8.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 8.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
3	Role playing of professional activities, i.e. meetings, job interviews, negotiations.	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	/ 10	CT13
6	Role playing of professional activities, i.e. meetings, job interviews, negotiations.	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	/ 10	CT13
8	MID-TERM EXAM: Writing a descriptive paragraph, emails, cover letter and critical review	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:50	20%	4 / 10	CT13
9	Classroom tasks are to be accomplished throughout the course. The students are expected to regularly attend the lessons	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	10%	4 / 10	CT13
10	Submission of a Technical Report/Project	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	04:00	10%	4 / 10	CT13
11	Role playing of professional activities, i.e. meetings, job interviews, negotiations	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	03:40	20%	4 / 10	CT13
12	GLOBAL EXAM: Written exam to test the student's competence in writing and listening comprehension	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:50	30%	/ 10	CT13
13	Oral Presentation of the Technical Report	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	01:50	10%	4 / 10	CT13
14	Oral Presentation of the Technical Report	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	01:50	%	4 / 10	CT13

15	Role playing of professional activities, i.e. meetings, job interviews, negotiations.	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	01:50	%	4 / 10	CT13
----	---	---------------------------------------	------------	-------	---	--------	------

### 8.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
8	MID-TERM EXAM: Writing a descriptive paragraph, emails, cover letter and critical review	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:50	20%	4 / 10	CT13
17	FINAL EXAM: Written exam to test the student's competence in writing and listening comprehension NOTA: ESTA CALIFICACIÓN SE COMPLEMENTA HASTA EL 100% CON EL RESTO DE LAS ACTIVIDADES EVALUADAS DURANTE EL PERÍODO LECTIVO.	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:50	50%	5 / 10	CT13

### 8.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
EXAM : Written exam to test writing and listening comprehension skills NOTA: ESTA CALIFICACIÓN SE COMPLEMENTA HASTA EL 100% CON EL RESTO DE LAS ACTIVIDADES EVALUADAS DURANTE EL PERÍODO LECTIVO.	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	03:00	50%	5 / 10	CT13

## 8.2. Criterios de evaluación

### A.- CONTINUOUS ASSESSMENT CRITERIA:

NOTA: AQUELLOS ALUMNOS QUE, POR LA CAUSA QUE FUERE, NO PUEDAN REALIZAR LAS PRÁCTICAS DE EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL (CLASSROOM ACTIVITIES, ROLE PLAY, ETC.) QUE SUPONEN EL 50% DE LA EVALUACIÓN DURANTE EL CURSO LECTIVO, DEBERÁN PONERSE EN CONTACTO CON EL RESPONSABLE DE SU GRUPO (LA SEMANA 13 A MÁS TARDAR) A FIN DE CONCERTAR UNA FECHA PARA LA REALIZACIÓN DE LAS MISMAS DENTRO DEL HORARIO DEL CURSO LECTIVO.

EXAMINATIONS AND CLASSROOM ACTIVITIES	OTHER ACTIVITIES
1. Mid-term exam: writing of descriptive texts, emails, summaries and critical assessment - (RA358, RA360, RA361, RA407). 20%	3. Writing a Technical Report - (RA358, RA359, RA360, RA361, RA407). 10%
2. Classroom activities: writing task and role-plays, i.e. job interviews, meetings, negotiations, networking, etc... in academic and professional settings - (RA358, RA359, RA360, RA361, RA407). 30%	
4. Classroom activity: oral presentation of Technical Report - (RA407). 10%	
5. Global exam of written production and oral comprehension - (RA358, RA360, RA361, RA407). 30%	

### B.- FINAL EXAM CRITERIA

EXAMINATION	
Final exam of written production and oral comprehension - (RA358, RA360, RA361, RA407). 50%	
NOTA: TODOS LOS ALUMNOS DEBERÁN HABER REALIZADO LAS PRÁCTICAS ORALES	

PROGRAMADAS DURANTE EL PERIODO LECTIVO.

C.- RE-SIT CRITERIA:

EXAMINATION	
Written exam to test writing and listening comprehension skills - (RA358, RA360, RA361, RA407). 40%	

## 9. Recursos didácticos

### 9.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Bombardó, C.; Aguilar, M.; Barahona, C. (2007): "Technical Writing. A Guide for Effective Communication". Barcelona, Ediciones UPC	Bibliografía	Textbook for professional and academic writing
Downer, C. (2013); "Job Hunting". Cambridge. Cambridge University Press	Bibliografía	Textbook for writing CVs and dealing with job interviews
Dochao Moreno, L. y Llavona Arregui, J.L. (2002); "Manual de Correspondencia Comercial y Profesional en Inglés Orientada a Alumnos de Inglés para Entornos de Ingeniería"	Bibliografía	Textobook for professional writing

Lowe, S., Pile, L. (2007); "Negotiating". London: Delta Publishing	Bibliografía	Textbook for negotiation
Taylor, S. (2004); "Model Business Letters, E-mails and Other Business Documents". London: Pearson Education Limited	Bibliografía	Textbook for negotiations
Thompson, K. (2007); "English for Meetings". Oxford: Oxford University Press	Bibliografía	Textbook for meetings
Godwin, J., Strutt, L. (2008); "Test Your Business Vocabulary in Use. Advanced". Cambridge: Cambridge University Press	Bibliografía	Textbook for business vocabulary
<a href="https://moodle.upm.es/titulaciones/oficiales">https://moodle.upm.es/titulaciones/oficiales</a>	Recursos web	Moodle of the Universidad Politécnica of Madrid (SPAIN)
Purdue Online Writing Lab	Recursos web	Online Writing Lab of Purdue University, Indiana (USA)

## 10. Otra información

### 10.1. Otra información sobre la asignatura

This course is aligned with Goal 4 that claims "to guarantee inclusive, equitable and quality education and promote lifelong learning

opportunities for all" as defined within the Sustainable Development Goals (SDGs) established by the United Nation Organization (UN)".

The subject is -with no exception and for all the activities and tasks described- taught by a single professor all along

the semester.

**This Subject Guide is based on a standard model lab group of 25 components. Should this number be altered, since the active**

**participation of every single student is required, the planning will be modified accordingly.**

**A 50% of practical oral skills testing is mandatory in a C1 level course for professional communication, as the case is in EPAC.**